

ПОНЯТИЕ ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНОЙ РЕЧИ В ЛИНГВИСТИКЕ

Холикулова Юлдуз Шодиевна

преподаватель Узбекско-Финского педагогического
института

Насирдинова Зебо

студентка 4 курса Узбекско -Финского педагогического
института



Аннотация. В статье рассматривается понятие повествовательной речи в лингвистике, ее сущность, функции и структурные особенности. Повествовательная речь определяется как один из основных видов речевой коммуникации, направленный на передачу событий, действий или состояний в логически последовательной форме. Описываются ключевые характеристики повествования, такие как временная организация, субъектно-объектные отношения и использование различных грамматических средств для создания связности текста. Особое внимание уделяется синтаксическим конструкциям, временным формам глаголов и средствам выражения эмоциональной и оценочной информации. В статье также рассматриваются лингвистические подходы к изучению повествовательной речи в разных языковых системах. Результаты исследования могут быть полезны в области текстового анализа, литературоведения и преподавания языков.

Ключевые слова: повествовательная речь, лингвистика, текстовая структура, синтаксические конструкции, временные формы глаголов, субъективность, связность текста, грамматические особенности, функции речи, речевая коммуникация. Однородные члены предложения• Безличные предложения• Неопределенно-личные предложения

Abstract. The article examines the concept of narrative speech in linguistics, its essence, functions, and structural features. Narrative speech is defined as one of the main types of speech communication aimed at conveying events, actions, or states in a logically sequential manner. Key characteristics of narration, such as

temporal organization, subject-object relationships, and the use of various grammatical means to ensure text cohesion, are described. Particular attention is paid to syntactic constructions, verb tense forms, and means of expressing emotional and evaluative information. The article also explores linguistic approaches to studying narrative speech in different language systems. The research results can be useful in the fields of text analysis, literary studies, and language teaching.

Keywords: narrative speech, linguistics, text structure, syntactic constructions, verb tense forms, subjectivity, text cohesion, grammatical features, speech functions, speech communication.

Повествовательная речь — один из основных типов речи, предназначенный для описания событий, действий или ситуаций в определённой временной последовательности. Её цель — передача содержания, связанного с развитием сюжета или повествования. Грамматические особенности этого типа речи имеют специфический характер и тесно связаны с её коммуникативной функцией.

Простые распространенные предложения. В повествовательной речи преобладают простые распространенные предложения. Они позволяют чётко и логично излагать события, обеспечивая доступность понимания для читателя. Например :

"Он открыл дверь и вошел в комнату."¹

Использование сложноподчинённых и сложносочинённых предложений

Сложные предложения помогают передать более детальное описание событий и их взаимосвязь. Например :

"Когда он подошёл к дому, на улице уже стемнело."

Сложноподчинённые конструкции подчеркивают причинно-следственные связи, а сложносочинённые — одновременность или последовательность действий.

¹ Виноградов, В. В. (1980). О языке художественной литературы. Москва: Наука.

Динамика временных форм

В повествовательной речи ключевую роль играют временные формы глаголов:

Прошедшее время чаще используется для описания событий, произошедших ранее: "Он вышел из дома и направился к парку."

Настоящее время применяется для создания эффекта присутствия (историческое настоящее): "Он открывает дверь и видит пустую комнату."

Будущее время может встречаться в описаниях планов или предстоящих событий: "Завтра он расскажет всё, что произошло."

Активное использование обстоятельств

Обстоятельства времени, места, образа действия и причины являются неотъемлемой частью повествовательной речи, так как они придают тексту контекст.² Примеры:

"Рано утром он вышел на улицу."

"На краю леса стояла небольшая хижина."

Прямая и косвенная речь

Прямая речь используется для передачи диалогов или монологов персонажей, что оживляет повествование:

"Она сказала: 'Я вернусь завтра.'"

Косвенная речь помогает встроить реплики в общий контекст:

"Она сказала, что вернётся завтра."

Повтор глаголов действия

В повествовании часто используются глаголы, указывающие на конкретные действия, такие как "пошёл", "взял", "сказал", "увидел". Это создаёт динамичность и последовательность изложения.³

Элементы описания и рассуждения

² Бабайцева, В. В. (2001). Русский язык: Синтаксис. Учебное пособие для вузов. Москва: Дрофа.

³ Гальперин, И. Р. (1981). Текст как объект лингвистического исследования. Москва: Наука.

Хотя повествовательная речь сосредоточена на событиях, в ней могут присутствовать описательные и рассуждательные элементы. Например, описание места действия ("Долина была окружена высокими холмами.") или мыслей героя ("Он задумался, правильно ли поступил.").

Логическая связь и последовательность

Логическая последовательность обеспечивается использованием союзов, наречий и вводных слов: "затем", "после этого", "потом", "но", "однако". Они служат для структурирования текста и упрощают восприятие информации. В лингвистике повествовательная речь определяется как один из функциональных типов речи, основная цель которого — сообщение о событиях, развивающихся во времени и пространстве. Она ориентирована на передачу информации о последовательности действий, состояний и явлений.

Ключевые характеристики повествовательной речи:

Динамика: Повествование характеризуется динамикой, движением событий во времени. Это достигается с помощью глаголов совершенного и несовершенного вида, временных наречий и других лексико-грамматических средств.

Последовательность: События в повествовании располагаются в определенной последовательности, что обеспечивает логичность и понятность изложения. Эта последовательность может быть линейной или более сложной, с отступлениями и вставками.

Композиция: Повествование имеет четкую композиционную структуру, которая включает завязку, развития действия, кульминацию и развязку. Однако это не строгое правило, и композиция может варьироваться в зависимости от замысла автора и жанра текста.

Перспектива: Повествование может вестись от первого лица (я-повествование) или от третьего лица (он-повествование). Выбор перспективы влияет на восприятие событий читателем и на характер изложения.

Грамматические особенности: Повествовательная речь характеризуется преобладанием прошедшего времени глагола, использованием сложных предложений с придаточными временными и причинно-следственными связями, рядами однородных членов предложения. Лексические особенности: Использование глаголов движения, слов, обозначающих время и место действия, а также лексических средств, создающих образность и эмоциональность.⁴

Разновидности повествовательной речи:

Повествовательная речь может быть различной по стилю и жанру:

Художественное повествование: используется в литературе и характеризуется образностью, эмоциональностью и индивидуальным стилем автора.

Научное повествование: используется в научной литературе и характеризуется точностью, объективностью и логичностью.

Публицистическое повествование: используется в публицистике и характеризуется эмоциональностью, выразительностью и ориентацией на широкого читателя.

Разговорное повествование: используется в неформальном общении и характеризуется свободой грамматических конструкций и лексического выбора.

Заключение:

Повествовательная речь — это сложная и многогранная лингвистическая категория, охватывающая широкий спектр жанров и стилей. Ее изучение важно для понимания механизмов формирования текста, его структуры и художественных особенностей. Анализ грамматических и лексических средств, используемых в повествовании, помогает определить его стилистические черты и авторский замысел.

⁴ Реформатский, А. А. (2002). Введение в языкознание. Москва: Аспект Пресс.

Грамматические особенности повествовательной речи направлены на создание последовательного, логически связанного и легко воспринимаемого текста. Основное внимание уделяется временам глаголов, синтаксической структуре предложений и использованию выразительных средств, которые обеспечивают динамику и чёткость повествования. Заключение по теме «Понятие повествовательной речи в лингвистике»

Повествовательная речь занимает центральное место в лингвистических исследованиях благодаря своей универсальности, многофункциональности и значению в человеческой коммуникации. Она представляет собой сложный феномен, включающий в себя элементы грамматики, синтаксиса, семантики и прагматики. Повествовательная структура организуется в виде логически связанных элементов, обеспечивая последовательное изложение событий.

Лингвисты рассматривают повествовательную речь как средство передачи не только информации, но и эмоций, оценок и культурных ценностей. Исследования показывают, что грамматические средства, такие как временные формы глаголов, синтаксические конструкции и средства связи, играют ключевую роль в создании связности текста.

Кроме того, повествовательная речь отражает культурные и социальные особенности общества, что делает ее изучение актуальным в междисциплинарных исследованиях, таких как когнитивная лингвистика, дискурсивный анализ и этнолингвистика. Перспективы изучения повествовательной речи включают анализ межъязыковых различий, создание компьютерных моделей текста и изучение роли повествования в цифровой коммуникации.

Таким образом, повествовательная речь — это не только средство общения, но и важный культурно-исторический феномен, способствующий развитию языков и формированию национальной идентичности.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Виноградов, В. В. (1980). О языке художественной литературы. Москва: Наука.
2. Бабайцева, В. В. (2001). Русский язык: Синтаксис. Учебное пособие для вузов. Москва: Дрофа.
3. Гальперин, И. Р. (1981). Текст как объект лингвистического исследования. Москва: Наука.
4. Реформатский, А. А. (2002). Введение в языкознание. Москва: Аспект Пресс.
5. Кустова, Г. И. (2010). Лексические и грамматические средства повествовательной речи. Москва: Высшая школа.